

పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్టరీ 'తెలుసు కదా' ప్రారంభం

పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్టరీ ఇటీవలే స్టార్ జూయ్ సిద్ధు జోన్సలగడ్డ హీరోగా తమ ప్రాడక్షన్ నెంబర్ 30ని అనాన్సి చేసింది.. తెలుసు కదా.. అనే టైటిల్తో సోల్పుల్ లవ్ స్టోరీగా రూపొందిననున్న ఈచిత్రంతో ప్రముఖ స్టైలిష్ట్, కాస్ట్యూమ్స్ డిజైనర్ సీరజ కోన దర్శకురాలిగా పరిచయం అవుతున్నారు. గ్రాండ్ టైటిల్ గ్లింపుతో అందరినీ ఆకట్టుకున్నారు.. ఈ గ్లింపు ప్రస్తుతం యూట్యూబ్లో



టాప్ ట్రెండింగ్లో ఉంది.. బుధవారం హైదరాబాద్లో కోర్ టీమ్, పలువురు అతిథుల సమక్షంలో ఈ చిత్రం గ్రాండ్గా ప్రారంభమైంది.. ముఖ్యఅతిథిగా నామరల్సార్ నాని పాల్గొన్నారు.. తొలి సన్నివేశానికి క్లాప్ ఇచ్చారు. హీరోలు నితిన్, ఆది పినిశెట్టి స్క్రీన్లపై మెకర్స్కు అందించారు. దర్శకుడు జాబీ కెమోరా సిద్ధుచాన్ చేశారు. తొలిషాట్కు హరీష్ శంకర్ గౌరవ దర్శకత్వం వహించారు. ఆది, నందినిరెడ్డి, కోన వెంకట్, వక్రంతం వంశీ, బొమ్మరిల్లు భాస్కర్, మల్లీక్ రామ్, సితార నాగవంశీ, నిర్మాత విజయేందర్ రెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు. భారీ బడ్జెట్తో టీజీ విశ్వ ప్రసాద్ నిర్మిస్తున్న ఈచిత్రానికి వివేక్ కూచిపూడి సహనిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు.. రాజీఖన్నా, శ్రీనిధి శెట్టి హీరోయిన్లుగా నటిస్తున్నారు. థమస్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ముక్తికా వారాల్లో ఈసినిమా రెగ్యులర్ మాటీంగ్ ప్రారంభం కానుందని మేకర్స్ తెలిపారు.

'అలా నిన్ను చేరి' టైలర్

పీపుల్ లవ్ ఎంటర్టైన్మెంట్ జానల్లో వచ్చే చిత్రాలకు ఎక్కువగా క్రేజ్ ఉంటుంది.. అలాంటి ఓ చిత్రమే త్వరలో రాబోతోంది.. యంగ్ హీరో దినేష్ తేజ్, అందాల తారలు హెబ్బావబేల్, పాయల్ రాధాకృష్ణ హీరోయిన్లుగా నటించిన చిత్రం 'అలా నిన్ను చేరి'.. ఈసినిమాతో ఆడియెన్స్కు కొత్త అనుభూతిని ఇవ్వాలని మేకర్స్ ప్రయత్నిస్తున్నారు.. విజన్ మామీ మేకర్స్ బ్యానర్పై కొమ్మలపాటి శ్రీధర్ సమర్పణలో తెరకెక్కుతున్న ఈ మామీతో మూరేడ్ శివన్ దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు. ఈచిత్రానికి కొమ్మలపాటి సాయి సుధాకర్ నిర్మాతగా



వ్యవహరిస్తున్నారు. సినిమా త్వరలో రిలీజ్ కానున్న తరుణంలో ప్రమోషన్స్ జోరు పెంచారు. ఈచిత్రం టైలర్ను యూనిట్ విడుదల చేసింది.. ఈసందర్భంగా చిత్ర నిర్మాత కొమ్మలపాటి సాయి సుధాకర్ మాట్లాడుతూ, ఇది ఫుల్మీట్లో లాంటి సినిమా అన్నారు. మంచి చిత్రాన్ని ప్రేక్షకులు ఎప్పుడూ ఆదరిస్తూనే ఉంటారనానరు.. లవ్స్టోరీలు ఎప్పుడూ సక్సెస్ అవుతాయన్నారు.. ఈసినిమాకు దినేష్ రైట్ థాయిస్ అనిపించినానరు. క్యూటర్ లవ్స్టోరీకి క్యూట్ హీరోయిన్ పాయల్ కర్కెట్ అనిపించినానరు. అందరీ కంటెంట్గా ఓ మేనేజ్ ఉంటుందన్నారు.. ఆ పాత్రకు హెబ్బావబేల్ న్యాయంచేసిందన్నారు. ప్రతి పాత్రకు ఇంపార్టెన్స్ ఉంటుందన్నారు. ఈచిత్రంప్రేక్షకులను ఆలరిస్తుందని ఆశిస్తున్నానని అన్నారు. కార్నెట్లంలో బెక్కిం వెంజుగోపాల్, త్రినాధరావు సక్రిగ్, డైరెక్టర్ మూరేడ్ శివన్, దినేష్ తేజ్, హరి ప్రసాద్, ఆదిత్య మూళ్యజీ నిరంజన్, సంగీత దర్శకుడు సుఖాష్ ఆనంద్, హీరోయిన్ పాయల్ రాధాకృష్ణ, కెమోరామెన్ ఆంధ్రూ తదితరులు మాట్లాడారు.

నాట్ స్టూడియోస్, రిలయెన్స్ ఎంటర్టైన్మెంట్ సగర్వంగా సమర్పిస్తున్న చిత్రం మార్వెల్ లాథర్ కింగ్.. మహాయాన మోషన్ పిక్చర్స్ నిర్మించిన ఈచిత్రానికి పూజ కొల్లూరు దర్శకత్వం వహించారు. ఈసినిమాలో సంపూర్ణదేవా, వికే నరేష్, శరణ్య ప్రదీప్ వంటి ప్రతిభావంతులైన నటీనటులు నటించారు.. వెంకటేష్ మహా ఈచిత్రానికి స్ట్రీన్స్, డైలాగులు అందించడంతోపాటు క్రియేటివ్ ప్రొడ్యూసర్గా వ్యవహరించారు. అంతేకాదు.. ఈసినిమాలో ఆయన ముఖ్యపాత్ర పోషించడం విశేషం. విశేష ప్రధానంగా రూపొందిన ఈ రాజకీయ వ్యంగ్య చిత్రం అక్టోబర్ 27న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా థియేటర్లలో విడుదల కానుంది. టైలర్ను బుధవారం సాయంత్రం విడుదల చేశారు. కనీసం తన పేరేంటో కూడ తెలియని చెప్పులు కుట్టే వ్యక్తిగా సంపూర్ణదేవా పాత్రను పరిచయం చేస్తూ టైలర్ ప్రారంభమైంది. అతనికి మార్వెల్ లాథర్ కింగ్ అనే పేరు పెట్టడం ఆసక్తికరంగా ఉంది.. ఇప్పటికే తెలుగు రాష్ట్రాల్లోని పలు నగరాల్లో ముందస్తు ప్రీమియర్ షోలు ప్రదర్శించారు. ఈ నేపథ్యంలో బుధవారం సీనియర్ నటుడు వికే నరేష్ చిత్ర విశేషాలను పంచుకున్నారు.

మాల్గిని లూథర్ కింగ్.. అలా ఉండబోతోంది? ఇందులో కింగ్ ఎవరు అవుతారు?

కింగ్ ఎవరు అవుతారు అనేది సినిమా మామీ తెలుసుకోవాల్సిందే.. వెంకటేష్ మహాతో నా ప్రయాణ ఉమామహేశ్వర్ ఉగ్రరూపన్య నుంచి మొదలైంది.. ఇది యువ దర్శకుల యుగం. చాలా మంచి సినిమా చేశాం.. మంచి సందేశంతో కూడిన విరోధాత్మకంగా సాగే సినిమా ఇది.. విరోధం, సందేశం కలిసి రావటం చాలా అరుదు.. ఇప్పటికే ఈసినిమా ప్రీమియర్స్ మొదలుపెట్టాయి.. సినిమా



సినిమా అనేది రాజకీయాలకు బాణం లాంటిది

మీ పాత్ర ఎలా ఉండబోతోంది? చెప్పే పేరు చెప్పేవని కాయలు అమ్ముకనే తరహా పాత్ర నేను చేశాను.. గ్రామ సర్పంచ్ వారసత్వం కోసం పరిశ్రమించే పాత్ర.. నా వయసుకంటే దాదాపు 20 ఏళ్లు తక్కువ వయసున్న పాత్రలో నటించాను.. అలాగే మహా పాత్ర మరో వర్షం.. అసలు రాజకీయం గ్రామాల్లోనే జరుగుతుంది.. దాన్ని అధారంగా చేసుకుని తీసిన సినిమా ఇది.. నిజంగా ఒక వెనుకబడిన గ్రామానికి వెళ్లి సినిమా చిత్రీకరించాం.. ఈసినిమాకు బలం వెంకటేష్ మహా స్క్రిప్టు, దాన్ని దర్శకురాలు పూజ అద్భుతంగా తెరకెక్కించారు. నాకు, సంపూ, మహాతోపాటు చాలా మందికి ఈసినిమా లైట్ అవుతుంది.. ఒక మహిళా దర్శకురాలు (దివంగత విజయనిర్మల) కోడుకుగా పూజ దర్శకత్వంలో నటించటం సంతోషంగా ఉంది.

మాతృక సినిమా మండేలా చూశారా?

ఇది రిమేక్ కంటే కూడ స్ఫూర్తిపొంది తీసిన సినిమా.. ఎందుకంటే మన తెలుగు రాజకీయాలు, మన నేటివీటికి తగ్గట్టుగా తీసిన సినిమా ఇది.. దీన్ని ఓ కొత్త సినిమాగా చూడచ్చు.. సరిగ్గా ఎన్నికల సీజన్లో విడుదల అవుతోంది.. యువతను ఈసినిమా బాగా మెప్పిస్తుందని అనుకుంటున్నాను.. ప్రీమియర్స్ సమయంలో ప్రేక్షకులకు కిరీటాలు ఇచ్చి, మీరు మీరు కింగ్ అనిపించుకున్న కిరీటం పెట్టుకోమని చెప్పారు.. ప్రేక్షకులు నిజంగానే సినిమాను అన్యాయంగా కిరీటాలు పెట్టుకుంటున్నారా.. అది కొత్తగా అనిపించింది. ప్రస్తుతం స్వార్థం, కక్షలతో రాజకీయాలు నిండిపోయాయి.. సినిమా అనేది రాజకీయాలకు బాణం లాంటిది.. సినిమా ద్వారా ఎంతో చెప్పొచ్చు, ఇక నుంచి నేను ఏదైనా మంచి చెప్పాలనుకుంటే సినిమా ద్వారానే చెప్పాలి అనుకుంటున్నాను.. మాల్గిని లూథర్కింగ్ కూడ ప్రస్తుతం రాజకీయ పరిస్థితులను కళ్లకుకట్టిపట్టు చూపిస్తుంది. ఈసినిమాలో నేను భాగం కావటం సంతోషంగా ఉంది.

మామీ మహారాజా రవివేజ, దర్శకుడు వంశీకృష్ణ, అభిషేక్ అగర్వాల్ అర్జ్ అభిషేక్ అగర్వాల్ క్రేజ్ కాంబినేషన్లో ఎంతో ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్న పానిఇండియా ప్రాజెక్టు టైగర్ నాగేశ్వరరావు.. తేజ్ నారాయణ్ అగర్వాల్ సమర్పిస్తున్నారు. మయాంక సింఘానియా సహనిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ఈచిత్రంలో సూపుర్ సనన్, గాయత్రి భరద్వాజ్ హీరోయిన్లు.. ఈచిత్రం అక్టోబర్ 20న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదల కానుంది. ఈ నేపథ్యంలో నిర్మాత అభిషేక్ అగర్వాల్ మీడియాతో మాట్లాడారు.

టైగర్ నాగేశ్వరరావు అయోహిమ్ చేకవ్యాప్తంగా చూపించాని అనుకోవటానికి కారణం?

బయోపిక్స్ జనరల్గా నాయకులు, ప్రేమాకారులు, ప్రముఖులపై చేస్తారు. అయితే ఒక దొంగకి బయోపిక్ ఎందుకు చేశామో సినిమాచూసినపుడు అర్థమవుతుంది.. ఒక మనిషి దొంగ ఎందుక

నా ఆల్ టైం ఫేవరేట్ మూవీగా ఉంటుంది..

య్యాదు? దొంగ అయిన తర్వాత ఏం చేశాడు? వీటన్నిటికీ కారణాలు ఉంటాయి.. ఇవన్నీ ఈ బయోపిక్లో ఉంటాయి.. కంటెంట్ బేస్డ్, అన్ బోల్డ్ స్టోరీస్ చెప్పాలనేది అభిషేక్ అగర్వాల్ అర్జ్ లక్ష్యం.. టైగర్ నాగేశ్వరరావు కూడ పవర్ఫుల్ కంటెంట్ ఉన్న సినిమా.. ఈ బయోపిక్ చేయటానికి నాగేశ్వరరావు కుటుంబ సభ్యుల అనుమతి తీసుకున్నారా?

ఈ కథ చేసినపుడే దర్శకుడు నాగేశ్వరరావు కుటుంబ సభ్యులను సంప్రదించి, విషయాల తెలుసుకుని వారి అనుమతి తీసుకున్నారు.

ఒకేసారి మూడు పెద్దసినిమాల వస్తున్నాయి కదా.. ఈ తీరి ఏలా చూస్తారు?

మేం ముందు అనుకున్నట్టుగా రిలీజ్ ప్లాన్ చేసుకున్నాం.. పండక్కి మూడు పెద్దసినిమాలూ రావటం సహజమే.. మా ప్రోడ్య్, కంటెంట్పై చాలా సమ్మతంగా ఉన్నాం.. అలాగే మా ప్రేక్షకులపై సమ్మతం ఉంది.. తప్పకుండా సినిమాగా గొప్పగా ఆదరిస్తారు.. నార్లో కూడ అద్భుతమైన స్పందన వచ్చింది.

ఇది మీ బ్యానర్లో చాలా అరీ ఇట్లో సినిమా కదా.. మొదలుపెట్టినపుడు రిస్క్ అనుకున్నారా? కథకు ఏం కావాలో అది వందశాతం ఇస్తాను.. అలా ఇన్నేస్ అవుట్ కమ్ ఇంత అద్భుతంగా వస్తుంది.. సినిమా నిర్మాణంలో ఎప్పుడూ రాజీవడను.

మీరు ఇప్పటికే పానిఇండియా సినిమాల చేశారు. దర్శకుడు వంటి ఇదే తొలి పానిఇండియా మూవీ ఎలాంటి సూచనలు ఇచ్చాడు?

అన్నీ కలిసి నిర్ణయాలు తీసుకుంటాం.. మా మధ్య డైరెక్టర్, ప్రొడ్యూర్ అనుబంధం కంటే ఒక బ్రదర్స్ రిలేషన్ ఉంది.. ఆ రిలేషన్తోనే ముందుకెళ్లాం.. ఇదివరకే చాలా సార్లు చెప్పాను.. ఈసినిమాకు దర్శకుడే కాదు.. నిర్మాతగా కూడ ఆయన బాధ్యత తీసుకుని చేశారు.

రవివేజ ఈసినిమా కోసం చాలా హార్డ్ రిస్క్ తీసుకున్నాడు కదా?

రవివేజుడు అద్భుతంగా సపోర్ట్ చేశాడు.. చాలా హార్డ్వర్క్ చేశారు. యాక్టర్స్ సీక్రెట్స్ అన్నీ అయినచేశారు.. ఆయన చేతికి గాయమైన్నట్టుటి ప్రొడక్షన్స్ ఎంతో సపోర్ట్ చేస్తూ మాటింగ్ ఎలాంటి ఇబ్బంది లేకుండా చేశారు. టైగర్ నాగేశ్వరరావు నా ఆల్ టైం ఫేవరేట్ మూవీగా నిలిచిపోయింది.. ఈ జర్నీ చాలా డిఫిరెంట్.. మెమరబుల్. మంచి ప్రొడక్ట్ తీసుకురావాలని నమిష్టి కృషితోనే ఈసినిమాచేశాం..

పానిఇండియా కూడ తొడుగు చేశాడుకదా?

టైగర్ నాగేశ్వరరావు మీ డ్రీం ప్రాజెక్టు.. మొదటి నుంచి ఈసినిమా ప్రచారంపై ప్రత్యేక దృష్టిపెట్టాం.. తెలుగులో ఫస్ట్ లుక్ రాజమండ్రిలో గ్రాండ్గా లాంచ్ చేశాం.. తర్వాత నార్లో టైలర్ను లాంచ్ చేశాం.. మీ డ్రీమ్ ప్రాజెక్టుకి ఏం చేయాలో అన్నీ చేశాం.. నార్ నుంచి కూడ అద్భుతమైన స్పందన ఉంది.

నేనులే అచ్చా అందుకోవటం ఏలా అనిపించింది?

ఆనందంలో కన్నీళ్లు వచ్చాయి.. వచ్చిన మూడేళ్లలో నిర్మాతగా జాతీయ అవార్డు అందుకోవటం మా సగ్గుల ఎంతో గౌరవాన్ని తెచ్చింది.. ఇంతవరకే నిర్మాత ప్రేక్షకులు, చేపుడు నుంచి ఏం కోరుకోవాలి. నోల్ సినిమాం ఇన్స్ మొదలుపెట్టాడు.. తర్వాత ఏ ప్రయోజనం అలానే ఉంటుందా? ప్రాజెక్టులలా కుదిరితే అలా ఉంటుంది.. త్వరలో మరోబయోపిక్ అనాన్స్ చేస్తున్నాం. ఇది కూడ చాలా నర్ప్రజా ఉంటుంది.

'కీడా కోలా'ను ప్రేక్షకులు ఎంజాయ్ చేస్తారు: రానా

న తొలి రెండు చిత్రాలు పెళ్లిమాపులు, ఈ నగరానికి ఏమంది.. బ్లాజ్బస్టర్ విజయాలతో అందరి ప్రశంసలు అందుకున్న దర్శకుడు తరుణ్భాస్కర్ దాన్యం తన మూడో చిత్రంగా క్రెమ్ కామెడీ మూవీ 'కీడా కోలా'తో వస్తున్నారు.. న్యూ కమ్మర్స్ తోకలిసి హాస్యభావ్య బ్రహ్మాండం ప్రాసెస్ పాత్రలో ఒకయూనిట్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ఎంచుకున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన క్యారెక్టర్ పోస్టర్లు, టీజర్తో ఈసినిమాపై మంచి ఆసక్తి నెలకొంది.. బుధవారం టైలర్ను హీరో రానా దగ్గబాటి ఆవిష్కరించారు.. ఈసందర్భంగా రానా మాట్లాడారు.. తాము అనుకున్న కథను బలంగా నమ్మి, కథకు కథనానికి కట్టుబడి సినిమాలు తీసే ఫిల్మ్ మేకర్స్ చాలా అరుదుగా ఉంటారన్నారు.



తరుణ్భాస్కర్ కూడ అలాంటి అరుదైన దర్శకుడు అని అన్నారు. ఓరిజినల్ సినిమాల చేసే తరుణ్ లాంటి ఫిల్మ్మేకర్ తెలుగు పరిశ్రమలో ఉండటం ఒ గౌరవగా భావిస్తానని అన్నారు. కీడాకోలా చిత్రాన్ని తరుణ్ చూపించినపుడు చాలా సమ్మతంగానని అన్నారు.. ప్రేక్షకులు కూడ ఎంజాయ్ చేస్తారనే నమ్మకం ఉందన్నారు. నవంబర్ 3న సినిమా వర్సోదని తెలిపారు. తరుణ్ భాస్కర్ మాట్లాడుతూ, క్రెమ్ కామెడీ జాన్ నాకు ఇష్టమైన జోనర్ అని అన్నారు. ఈజోనర్లో సినిమా చేయాలని ఎప్పటి నుంచో ఉండేదని అన్నారు. చిత్రీకరణలో చాలా ఎంజాయ్ చేశామన్నారు. ఇందులో కొత్తదనం ఉంటుందన్నారు. సినిమా అంతా విహాత్వంగా ఉంటుందన్నారు. ఫ్యామిలీ, స్నేహితులతో కలిసి వెళ్లండి కచ్చితంగా ఎంజాయ్ చేస్తారని అన్నారు. ఇందులో పాత్రలన్నీ వియర్స్గా ఉంటాయన్నారు. అందులోనే ఫన్ ఉంటుందన్నారు. కార్నెట్లంలో వైతన్య రావు మదాడి, రాగ్ మయూర్, నిర్మాతలు తదితరులు మాట్లాడారు.

